

Estrategia de promoción de control social a la gestión pública y ejecución de actividades de control social del programa de planeación local y presupuesto participativo

Comuna 5 - Medellín

Convenio entre la Secretaría de Participación Ciudadana de la Alcaldía de Medellín, la Universidad de Antioquia, y la Junta de Acción Comunal del barrio Castilla.

Socialización avances ejercicio pedagógico de control social a la gestión pública

RAQUEL AIDA MEJIA BOTERO.

“FORMACION ARTISTICA PARA LA COMUNA 5 CASTILLA”

VALOR DEL PROYECTO: \$130.769.557

OPERADOR: CORPORACION ARTISTICA IMAGINEROS.

RESPONSABLE: SECRETARIA DE CULTURA CIUDADANA.

COORDINADOR DEL PROYECTO: JUAN CAMILO CALDERON MARTINEZ.

MUESTRA ARTISTICA DEL TALLER DE CANTO EN CONFENALCO CASTILLA.







MESTRA ARTISTICA TECNICA VOCAL



ENTREVISTA FANI ROCHA EN CARGADA DEL PROGRAMA DEL TRICENTENARIO MESA DE CULTURA.



EVIDENCIA RENDICION DE CUENTAS IMAGINEROS.



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Medellín
todos por la vida

ACTIVIDADES	ACTIVIDAD	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO
	Presentación	9			
	Certificación	22			
	Taller de	20 AL 23	1 AL 20	1 AL 20	
	Formación artística		24		
	Comunidad de		24		
	aprendizaje		24		
	Taller de educación				
	Cívica			22	
	1. Taller de			22	
	2. Taller de			22	
	3. Taller de			22	
	4. Taller de			22	
	5. Taller de			22	
	6. Taller de			22	
	7. Taller de			22	
	8. Taller de			22	
	9. Taller de			22	
	10. Taller de			22	
	11. Taller de			22	
	12. Taller de			22	
	13. Taller de			22	
	14. Taller de			22	
	15. Taller de			22	
	16. Taller de			22	
	17. Taller de			22	
	18. Taller de			22	
	19. Taller de			22	
	20. Taller de			22	
	21. Taller de			22	
	22. Taller de			22	
	23. Taller de			22	
	24. Taller de			22	
	25. Taller de			22	
	26. Taller de			22	
	27. Taller de			22	
	28. Taller de			22	
	29. Taller de			22	
	30. Taller de			22	
	31. Taller de			22	
	32. Taller de			22	
	33. Taller de			22	
	34. Taller de			22	
	35. Taller de			22	
	36. Taller de			22	
	37. Taller de			22	
	38. Taller de			22	
	39. Taller de			22	
	40. Taller de			22	
	41. Taller de			22	
	42. Taller de			22	
	43. Taller de			22	
	44. Taller de			22	
	45. Taller de			22	
	46. Taller de			22	
	47. Taller de			22	
	48. Taller de			22	
	49. Taller de			22	
	50. Taller de			22	
	51. Taller de			22	
	52. Taller de			22	
	53. Taller de			22	
	54. Taller de			22	
	55. Taller de			22	
	56. Taller de			22	
	57. Taller de			22	
	58. Taller de			22	
	59. Taller de			22	
	60. Taller de			22	
	61. Taller de			22	
	62. Taller de			22	
	63. Taller de			22	
	64. Taller de			22	
	65. Taller de			22	
	66. Taller de			22	
	67. Taller de			22	
	68. Taller de			22	
	69. Taller de			22	
	70. Taller de			22	
	71. Taller de			22	
	72. Taller de			22	
	73. Taller de			22	
	74. Taller de			22	
	75. Taller de			22	
	76. Taller de			22	
	77. Taller de			22	
	78. Taller de			22	
	79. Taller de			22	
	80. Taller de			22	
	81. Taller de			22	
	82. Taller de			22	
	83. Taller de			22	
	84. Taller de			22	
	85. Taller de			22	
	86. Taller de			22	
	87. Taller de			22	
	88. Taller de			22	
	89. Taller de			22	
	90. Taller de			22	
	91. Taller de			22	
	92. Taller de			22	
	93. Taller de			22	
	94. Taller de			22	
	95. Taller de			22	
	96. Taller de			22	
	97. Taller de			22	
	98. Taller de			22	
	99. Taller de			22	
	100. Taller de			22	



La calidad está
Innovadora

Alcaldía

CERTIFICADOS

- SE HIZO ENTREGA DE CERTIFICADOS A CADA TALLERISTA, DE ACUERDO A LOS DATOS ENTREGADOS POR ELLOS.

NODO 3

1. DANZA NIÑOS: VIVIANA PULGARÍN
2. ARTES PLÁSTICAS: GLADYS EUGENIA LOPEZ
3. AUDIOVISUALES: ANDRES PEÑA
4. DANZA ADULTOS: JAMES MONSALVE
5. DANZA ADULTOS: LUZ DARY GUTIERREZ
6. TECNICA VOCAL: MONICA VALDERRAMA

TALLERES

ESTE AÑO LA COMUNA 5 PRIORIZÓ 23 TALLERES LOS QUE SE DISTRIBUYERON ENTRE LOS CUATRO NODOS

ÁREAS ARTÍSTICAS:

TEATRO, MÚSICA, ARTES PLÁSTICAS, DANZA, AUDIOVISUALES



MATERIALES

SE ENTREGARON LOS MATERIALES A CADA
TALLER DE ACUERDO A LAS NECESIDADES
DE CADA UNO

APORTES

SE ENTREGÓ A CADA UNA DE LAS 20 SEDES
UN APOORTE DE 100.000 PESOS POR CADA
TALLER DICTADO.

A 3 INSTITUCIONES UN KIT DE ASEO POR
MISMO VALOR

NODO 4

1. GUITARRA: SAMUEL MEJÍA
2. DANZA: LUCERO MEJIA
3. DANZA NIÑOS : SEBASTIAN IRAL
4. MÚSICA : EMERSON OSORIO
5. MÚSICA: JUAN CARLOS BARRIENTO

MUESTRAS

- SE REALIZARON DOS MUESTRAS ARTÍSTICAS

El 12 de Diciembre de artes plásticas, Audiovisuales y cuentería

El 13 de Diciembre de Música, Teatro y Danza

SE REALIZARON DOS MUESTRAS ARTÍSTICAS

El 12 de Diciembre de artes plásticas, Audiovisuales y cuentería

El 13 de Diciembre de Música, Teatro y Danza

SE REALIZÓ UNA MUESTRA ALTERNA EL 24 DE ENERO DE 2014

La ciudad más innovadora

SE REALIZARON DOS MUESTRAS ARTÍSTICAS

El 12 de Diciembre de artes plásticas, Audiovisuales y cuentería

El 13 de Diciembre de Música, Teatro y Danza

SE REALIZÓ UNA MUESTRA ALTERNA EL 24 DE ENERO DE 2014

La ciudad más innovadora

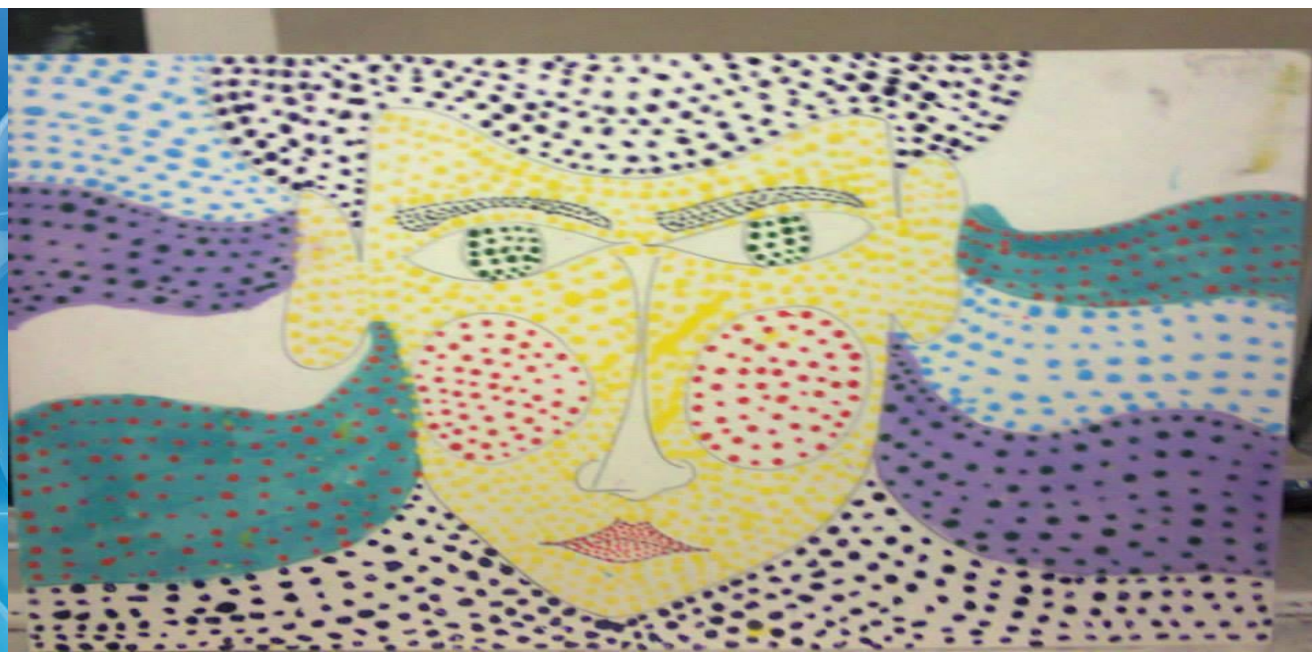
El 12 de Diciembre de artes plásticas, Audiovisuales y cuentería

El 13 de Diciembre de Música, Teatro y Danza

SE REALIZÓ UNA MUESTRA ALTERNA EL 24 DE ENERO DE 2014



La ciudad más innovadora



Socialización avances ejercicio pedagógico de control social a la gestión pública

**CONVOCATORIA: SOCIALIZACIÓN A TRAVÉS
DE LA COMISIÓN Y LA MESA DE CULTURA, EN
CONFENALCO, VOLANTE, CONVOCATORIA EN
LOS COLEGIOS, JAC Y COMUNIDAD EN
GENERAL.**

Socialización avances ejercicio pedagógico de control social a la gestión pública

Población beneficiada:

Comuna 5 castilla, niños (6 a 13 años), jóvenes (14 a 26), adultos (hombres y mujeres 27 a 49) y adultos-mayores (51 en adelante).

CONCLUSIONES

- ❖ Poca colaboración del operador para la entrega de documentación solicitada.
- ❖ La tardanza de la secretaria de participación ciudadana en responder el radicado.
- ❖ La poca asistencia a los talleres de formación artística.
- ❖ Dificultad en conseguir listados de los participantes a los talleres.
- ❖ Se realizó de las dos rendiciones de cuenta, por parte del operador imagineros fue satisfactoria.